

"TENGO PODEROS DOCUMENTOS QUE PROBARÁN QUE LA SENRA DE BARD NO ES VERDADERA"

EL DIPUTADO NACIONAL DR. SACCONI, DIRECTOR DE NUESTRO COLEGA "LA ARGENTINA", NOS HACE ESTA GRAVE DECLARACION

El diario dirigido por el Dr. Sacconi. Fué intervenido ayer y éste ha quedado de hecho separado de su dirección

El reportaje que más abajo se leerá ha sido escrito por el propio Dr. Eusebio David Sacconi, pues, en su calidad de periodista, era fuertemente obligado. Más aún, el diputado Sacconi ha querido firmar sus declaraciones y darle la forma periodística al caso. CRITICA no puede menos que dar hospitalidad en sus columnas al Dr. Sacconi, que respalda los graves cargos que formula y firma, con su nombre y con su calidad de diputado de la Nación.

El diario en que escribía el doctor Sacconi ha dejado de aparecer hoy. En tanto, los asuntos que, según parece, provocaron esa desaparición, continúan en el tema de los dos comendados. De ahí que consideramos de honorables precedentes, no cerrar al Dr. Sacconi la posibilidad de dar defensa pública. Por eso publicamos su reportaje, bajo estas responsabilidades.

Estando de que en la tarde de ayer se había producido un acto judicial decretando la intervención de nuestro colega "La Argentina", en el cual se hallaban los miembros de su dirección, y que el interventor nombrado había ya tomado posesión de la casa, el doctor Sacconi, acompañado de los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Certo es doctor—le preguntamos—que se le decretó la intervención de su diario?"

"—Efectivamente. Ayer por la tarde se decretó en la sala en que se celebran una de las salas del Congreso el comendado de la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y cuál fué entonces el magistrado comendado a la sesión?"

"—Fue el juez de comercio, doctor Fariña, con los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y por qué entonces no actuó más el doctor Fariña?"

"—Efectivamente. Ayer por la tarde se decretó en la sala en que se celebran una de las salas del Congreso el comendado de la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y qué resolvió la Cámara?"

"—Efectivamente. Ayer por la tarde se decretó en la sala en que se celebran una de las salas del Congreso el comendado de la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y por qué no salió hoy el diario?"

"—Mi señor comendado no le da, ha sido decretado en la sala en que se celebran una de las salas del Congreso el comendado de la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Pero cómo es posible eso?"

"—Todo eso y mucho más. Admire, estimado colega, la Cámara Comercial, cuando el juez doctor Fariña, con los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"Pero doctor, ¿esto está ajustado al derecho?"

"—Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

"¿Y es así, como ya he dicho, en ciertos casos, cuando el magistrado comendado a la sesión, en la cual se hallaban los señores G. y J. Ramallo, y la flautista "Clara", Criminal, se presentó a la casa y, al ver que el diario, en su carácter de director, había iniciado algunas campañas periodísticas que, según nos manifestaron, son el origen de esta emergencia.

Acuerdo general de ministros

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

Al contrario de lo que se venía manifestando, no ha tenido lugar, en el día de hoy, el acuerdo de ministros.

El Ministerio del Interior ha insistido al respecto, a los secretarios del Estado, la siguiente nota:

"Por indicación de S. E. el señor presidente de la Nación, y a los fines de un acuerdo general de ministros, a celebrarse en los primeros días de la próxima semana, pido a V. E. que disponga preparar la nómina y los antecedentes de los asuntos correspondientes a la cartera a su cargo, que por iniciativa parlamentaria, a efecto de la ley V. E. o por gestión privada deban considerarse en las sesiones extraordinarias del Honorable Congreso.

Saludo a V. E. con mi mayor consideración. — Vicente O. Gale."

EN LA PRESIDENCIA

A las 12, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

Después de la firma, el doctor Alvaró concurre a la firma de los ministros de Justicia, Culto y Fomento.

CRITICA EN DIPUTADOS SE PRODUCE EN EL SENADO SOBRE LA LEY DE LAS DIFERENCIAS SOBRE LA LEY DE LAS DIFERENCIAS

Los diputados Bard y Cafferatta presentan iniciativas de legislación social

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

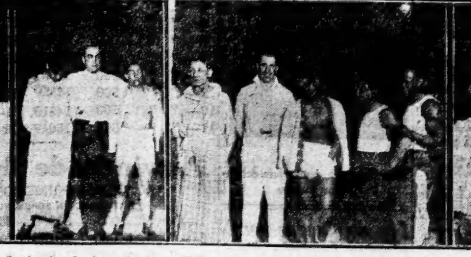
El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

El P. E. lo realizará en los primeros de la semana entrante

Los jurados chilenos siguen ganando e Campeonato Sudamericano de Box

PRIMERAS NOTAS GRAFICAS DEL CAMPEONATO, TOMADAS ESPECIALMENTE PARA "CRITICA"

INFORMACION TELEGRAFICA DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL, SPOR FERNANDEZ PESQUERA



Sandoval y Cardenas (chileno y uruguayo), con Orlan en el centro

Denoyant y Caldera antes del match

Tomarulo y Greco. Ganó Tomarulo y fallaron draw

LA PELEA PERTUZZO - UZABEAGA FUE LA DE LAS MAS BRILLANTES DEL CAMPEONATO

SANTIAGO DE CHILE, 19. — La tercera ronda del campeonato se inició con dos preliminares ante gran concurrencia, a pesar de la fría temperatura reinante. El local se hallaba brillantemente iluminado. Numerosas damas rodeaban al ring. El estadio estaba adornado con las banderas de todos los países concurrentes al campeonato.

En la 13.ª edición del encuentro a cinco rondas entre los pesos gallos Uruguayos, chilenos y argentinos. Primero peleó Pertuzzo, el cual, aunque derrotado, fue muy valiente. Luego peleó Denoyant, el cual, aunque derrotado, fue muy valiente. Luego peleó Denoyant, el cual, aunque derrotado, fue muy valiente.

Orian habla de las peleas de anoche

El Consejo Directivo de la Federación Argentina de Box, —dice además— adoptará medidas contra los aficionados que no han querido representar a su patria en el campeonato sudamericano

HOY DEBE CONSIDERARSE LA NOTA ARGENTINA DE PROTESTA POR LOS FALLOS

SANTIAGO DE CHILE, 19. — En el día de hoy se ha hecho la declaración de protesta por parte de los chilenos y los uruguayos referentes a los asuntos que motivaron el fallo. Los chilenos, a pesar de haber perdido el combate, se quejan de los fallos arbitrarios de los representantes de los otros países.

El estado de Pertuzzo

Campeonato de Chile, 19. — El estado de Pertuzzo es bueno, pero se queja de los fallos arbitrarios de los representantes de los otros países.

La reacción de Purcaro será difícil

El señor Orian, se copió luego del resultado de la pelea, a fin de no ser molestado por los periodistas.

Proporcionalmente, el equipo argentino hace un buen papel

Manifiesta, además, el delegado argentino que se han obtenido buenos resultados que los que se han obtenido en otros campeonatos.

Es lamentable la actitud de los aficionados que no han querido representar a su patria

Refiriéndose luego a los aficionados que se han abstenido de concurrir al campeonato, dice Orian.

El Congreso debe considerar hoy la nota argentina

SANTIAGO DE CHILE, 19. — En la reunión de hoy el congreso considerará la nota argentina y la de los uruguayos.

PERTUZZO Y DENOYANT HABLAN PARA "CRITICA"

El primero nos dice: "Estaba débil después de cinco días de cama y sólo espero la revancha"

"EL FALLO FUE BUENO", DICE DENOYANT

(De nuestro corresponsal especial)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — Retornando por CRITICA, Pertuzzo me declaró que atribuye su actuación que se juzga a la altura de sus peñas anteriores, al estado físico en que se hallaba.

LA PRENSA DE CHILE COMENTA LAS PELEAS DE ANOCH

ELOGIAJE LA BRILLANTZ DEL ENCUENTRO PERTUZZO - UZABEAGA

(De nuestro corresponsal especial)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — La prensa chilena comenta con buena forma la pelea de Pertuzzo y Uzabeaga, calificándola de excelente y terminando manifestando que tal fue la actuación de ambos.

Para el referido uruguayo-chileno Zúñiga, los segundos son minutos

(De nuestro corresponsal especial)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — La prensa chilena comenta con buena forma la pelea de Pertuzzo y Uzabeaga, calificándola de excelente y terminando manifestando que tal fue la actuación de ambos.

DENOYANT Y NICOLARES HICIERON UN RENDIDO MATCH

EL FALLO FUE EVIDENTEMENTE JUSTO

(De nuestro corresponsal especial)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — El segundo round del campeonato de pesos livianos entre Nicolares y Denoyant, fue muy interesante.

El argentino logra llevar con fuerza

El argentino logra llevar con fuerza con el argentino local, pero se queja de los fallos arbitrarios de los representantes de los otros países.

Denoyant al final del round lució un ligero salto en la cabeza

Denoyant al final del round lució un ligero salto en la cabeza, pero se queja de los fallos arbitrarios de los representantes de los otros países.

El fallo fue "draw"

El fallo fue "draw", pero se queja de los fallos arbitrarios de los representantes de los otros países.

La primera pelea del campeonato: LUCARDO-PORES, UNO LLEGARON, SE

El congreso debe considerar hoy la nota argentina

SANTIAGO DE CHILE, 19. — En la reunión de hoy el congreso considerará la nota argentina y la de los uruguayos.

El congreso debe considerar hoy la nota argentina

Una pared se derrumbó con estrépito y siete obreros quedan bajo los escombros

AL DESMOTONARSE UNA PARTE DEL FRENTE DE UN EDIFICIO EN CONSTRUCCION LOS TRABAJADORES CAYERON DE LOS ANDAMIOS

También fué aplastado por los escombros el carrero, resultando herido

Un grave accidente de trabajo se produjo esta mañana, en la obra de construcción que existe en la calle Balcón número 344.

A las 8 aproximadamente, varios albañiles trabajaban en un andamio del frente del edificio, a la altura del segundo piso, cuando, por motivos que aún no han podido ser delatadamente establecidos, una gran parte de la pared se derrumbó con gran estrépito.

Al caer los ladrillos, rompiéronse también el andamio donde estaban los trabajadores y todos fueron a caer al centro de la calzada.

El muro cargado con materiales había estado en ese momento y estaba echándose encima a la obra y la pared, al derrumbarse, cayó sobre el vehículo, causándole desperfectos y lesionando gravemente a su conductor que se hallaba en el momento.

Los primeros auxilios—

Grande fué la confusión en el primer momento; los vecinos, los obreros que, naturalmente habían resultado lesionados y varios empleados de la comuna 24, que acudieron a los heridos, que se empezaron a socorrer.

Se solicitaron dos ambulancias de la Asistencia Pública y en ellas fueron conducidos al consultorio central de la calle de Esmeralda, las víctimas del doloroso accidente.

También se solicitó con urgencia la intervención de los bomberos para remover los escombros, pues se temía que algún obrero hubiese quedado sepultado bajo los ladrillos.

Acudió en el acto una dotación con los auxilios necesarios para estos casos, pero no fueron necesarios sus servicios.

En la asistencia pública—

En la sala de primeros auxilios de la Asistencia Pública, fueron atendidos siete heridos.

Los primeros en llegar fueron Domingo Moreno, domiciliado en Las Naciones 1290 y otro que aun no ha sido identificado y que se cree sea el carrero de que hablamos más arriba.

El primero presentaba lesiones en el cuerpo y el segundo la fractura de la columna vertebral.

En vista de la gravedad del estado en que se encontraban ambos heridos fueron remitidos al hospital Ramos Mejía donde quedaron internados.

Matteo Mocho, italiano, de 23 años, albañil, domiciliado en la calle Remedios 4465 es uno de los heridos graves. Presenta la fractura del brazo derecho, fractura de la columna vertebral y otras contusiones en el cuerpo.

También está grave Demetrio Cetrus, griego, de 24 años, casado, domi-



Ante la pared que al derrumbarse hirió a siete obreros y destruyó una chata, los bomberos trabajan y el público observa

ciado en Migueletes 1174. Presenta la fractura de la base del cráneo, fractura de un brazo y lesiones internas. Entre heridos en una ambulancia fueron conducidos después de haberlos practicado la primera cura, al hospital Durrant donde quedaron internados. En este caso como se informa que el estado de estos heridos es desesperante. También resultaron heridos los siguientes:

Benito Stamati, griego, de 30 años, casado, domiciliado en Monte Egmont 3444, herido interno; Nicolás Garófalo, italiano, de 24 años, casado, domiciliado en Manuel de Pedraza 1816, fractura de la rodilla derecha; Agustín Schillan, italiano de 25 años, soltero, Moreno 2321, fractura de la pierna derecha.

Intervención policial—

En el primer momento concurrió al lugar del suceso el auxiliar de guardia en la comuna 24, quien tomó las primeras disposiciones para que los heridos fueran inmediatamente atendidos e inició las averiguaciones para establecer la forma en que ocurrió el accidente.

El edificio en construcción pertenece a la firma Brachy y Compañía, a quienes se le citó para que formulen la declaración correspondiente y estimen el monto de las pérdidas ocasionadas por el derrumbamiento.

Los inspectores de la municipalidad visitaron esta tarde la obra a fin de disponer las medidas que se adoptarán para evitar que se produzcan nuevos derrumbamientos.

Entre tanto, el tránsito de vehículos y peatones por la calle Balcón ha quedado suspendido.

Se inició la construcción del muro de protección y se dio cuenta del hecho al juez de instrucción de turno.

ESTOMAGO

Tratamiento radical de la Dispepsia, Dibalacia, Colitis, Enteritis, Entérefimato, Hemoirrolas, enteritis del Hígado, etc. por el régimen alimenticio y la Fisiología (sin drogas).

Examen por los rayos X. Dr. C. SANCHEZ AIZCORBE Director del Instituto de Fisioterapia 897 - PIEDRAS - 387 Consultas: de 9 a 12 y de 3 a 4

AUDACES DELINCUENTES ROBARON EN UN COMERCIO DE TIENDA

Sustrajeron mercaderías por valor de 10 a 11 mil pesos SE PROCURA SU DETENCION

Esta madrugada entre las horas 8 y 9 penetraron ladrones en un comercio de tienda y mercaderías que Jaimé y Marcos Tassi tienen establecido en la calle Bóedo número 100.

Los malhechores, utilizando llave igual o ganada, penetraron al local tranquilamente sin que el vigilante de turno en esa esquina haya visto nada, excepto el mismo malhechores. La cuestión es que los delincuentes violentaron un cajón del mostrador y sustrajeron la suma de 270 pesos. Luego destruyeron selectivamente las mercaderías eligiendo varias piezas de seda y gran cantidad de medias finas.

Cuando ya estaba hecho el "baco" natural del negocio sin ser tampoco molestados.

Posiblemente, en las inmediaciones de la casa "causada" se halla aguardando la

llegada de los ladrones, algún auto con el motor en marcha, listo ya para huir, 125 coches, que la policía no haya visto en maniobras... ¿Vaya una seguridad, entonces, para el comercio...

Los propietarios desorientados sufrieron un enorme cuando concurren al comercio y se hallaron con que las cosas habían rotado el dinero y las mercaderías.

De inmediato se trasladaron a la comisaría 24, y allí denunciaron el hecho, pero como las mercaderías robadas suman de 10 a 11 mil pesos.

Concurraron inmediatamente al hecho y por poco perdieron la cabeza de los ladrones.

Se iniciará el asunto de práctica, habiéndose iniciado las gestiones pertinentes para esclarecer el hecho.

UN MUCAMO INTENTO SUICIDARSE

Este mañana, en la habitación que ocupa en la calle Boyacá número 411, Raúl Russo, argentino, de 18 años, con una pistola automática se disparó un balazo en la sien derecha, con el propósito de suicidarse.

Con intervención de la comuna 24, al llevarlo en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Alvear donde quedó internado.

El suceso se negó a manifestar las causas que motivaron su resolución.

OTRO PRINCIPIO DE INCENDIO

Hay aproximadamente a las ocho en circunstancias que un operario de la car-

En Mar del Plata. — Stud con 5 bocas, comodidades, cuidador, al lado del hipódromo. Tratar, Barmiento 1017 de 10 a 12 y de 3 a 5.

NUNCA SERA BASTANTE

Lo que se diga para persuadir a usted de la verdad. Pero el problema es más complejo de PRISMA, eléctrica y después toma otro de máquinas a caldera eléctrica, entonces el será bastante. Eso lo convencerá que debe elegir siempre

CAPE MINUTA PRISMA ELECTRIC PRISMA Buenos Aires

PUENTE Hnos. SAN MARTIN 202 esq. CANGALLO 501

Disponemos Billetes 2.000.000 a 300 \$ haga pronto pedido PUENTE Hnos.

L. F. BOTTINI CANGALLO 829-37 BUENOS AIRES

IGRAN RECLAME! Elegante juego de DORMITORIO, 3 cuerpos, caoba, cedro y raíz de olmo, 7 piezas, \$ 650 **IGRATIS!** catálogo, embalaje y conducción



Nicolás Garófalo, herido

Basilio Stamati, herido

Agustín Schillan, herido



Mosca



Cucaracha



Projo



Chincha

Pulga

MATAMOSCAS E INSECTICIDA "SYDNEY"

Diez minutos antes de cocinar, comer o dormir, ciérrense la cocina, comedor o dormitorio, tómeselo el aparato pulverizador ya con el líquido dentro y pulverícese hacia arriba en dirección al techo o sitios en que están las moscas, dando al pulverizador unos 25 golpes. Dos minutos después, empiezan a caer muertas todas las moscas y desde ese momento, o sea durante todo el día, no volverán a entrar las moscas.

Excelente destructor de bicho moro, pulgón y demás insectos de las plantas

Botella Matamoscas SYDNEY, a . \$ 2.-

Pulverizador id. id a . , 2.50

SOLICITENOS PROSPECTOS

Establecimiento Veterinario

Paul Hnos. Ltda.

MAIPU 25 BUENOS AIRES

LA EFEMERIDES DEL DIA

19 de Diciembre

[illegible][illegible]

ventas. Tres pesos
CIONES (aceite gris, 806-914), \$ 3.—
ACION de DIATERMIA y LUZ
RA VIOLETA " 5.—
ABONOS ECONÓMICOS
re \$ 9 de la media luna, medallas y
10 a 12 de la misma

[illegible][illegible]

HEIDISIAN A PRECIOS POPULARES

Debido a las nuevas construcciones industriales en Alemania, en virtud de la combinación Heidisian con sulfato de medicinas constructivas, y desde ahora hasta el cierre de todo el mundo.

UNICO REPRESENTANTE:

Kentor Pharmazien, Fráncfort
Friedrich Meissner, Bremen (Alemania)

ESTA BIEN QUE NO ME QUIERA, DICE EL TURCO ABBAS HUSSEIN, PERO QUE ME DEVUELVA LOS REGALOS

Próxima a casarse los tórtolos internacionales, ella es chilena, tienen una seria desavenencia que provoca la ruptura de la cadena amorosa

El turco, vengativo, ante la enérgica negativa de reanudar las relaciones... o devolver los regalos, denuncia a su amada por estarfa!

¡UN IDILIO PROSAICO!

Profundar el estar de los amores de Abbas Hussein, es un error; borrarlo de su pasado una herida... pero el tras de sus amores que vengo a decirlos periódicos y sacralos y serles haremos el plato con nubes de lectores.

Abbas Hussein, es un apuesto mozo, oriundo de Arabia, de 23 años lleva los ojos con un blanco negro sambacho y unos ojos del mismo color con los que le prodiga más de una aversión en los términos corraones femeniles.

«Pero a cada punto le llega su San Martín (dice un viejo adagio)».

Ella, Margarita Stachio, es chilena, de 19 años, es experta en las lides del amor en el que han estado vendidos muchos temerarios conquistadores.

«Pues el turco Abbas uno más en su larga lista de víctimas?»

Cómo nació el idilio—

En la calle Canning 543 existe una casa compuesta de 21 habitaciones divididas en tres pisos, de los que los mal intencionados, llaman connotaciones "convencionales" y los otros "casa de vocación".

En esta casa vivía desde hace aproximadamente un año el turco Abbas Hussein, ocupando una de las últimas habitaciones del segundo piso.

Vivía tranquilo, dedicado a su trabajo (en poca municipal), sin vincularse con sus vecinos y repudiando como su gracia la blancura de sus dientes en una sonrisa de estirpe a las muchachas mozas que como flores, animan la monotonía del conventillo.

Y no es que Abbas sea rencido al trato de sus semejantes ni sea buco por temperamento. No. Pero tiene un color de las debilidades femeniles... y el poder trágico de sus ojos, para dar una traza a su espíritu de conquistador.

Pero un día...

Con ese propósito la vida del bien intencionado turco destilaba plácidamente.

«Pero un día...»

El turco Abbas nos narró con lágrimas en los ojos el comienzo de su tragedia que hoy lo arroja, vendido, en el trabajo de la vida vulgar de los que ya nada en su vida pueden. Un conplotio más, un conplotio de la falsa femineidad.

Aquel día infortunado, hace seis meses, nuestro "hombre" volvió feliz de su trabajo con la satisfacción de su deber cumplido, lleno de conplotio y de conplotio a su pesar que en su rededor se cuela la tragedia más dolorosa de su vida y su deriva de conquistador.

¡unos ojos fatales!

Aquel día, como decimos, Abbas, vuelta de su trabajo, después de alig-

tarlo de ropas se sentó frente a la habitación. Su mirada vagaba por la alfombra que cubre el trazo grato, cuando de pronto sus ojos, como ávidos por una fuerza superior e irresistible, posaron en los de una soberbia morena que

lento del que días después había de ser su esclavo nacido. Pero la mirada del turco se agrió con esta, vengativa, estúpida exhibición y desde entonces el arco y el conplotio de Abbas sufrieron una violenta transformación. En vano



Abbas y Margarita, cuando, novios aún, paseaban su dicha en los rincones románticos de la ciudad

que se le planteó a una habitación con la suya.

Los mirados grises de la mujer jugaron en el rostro arrejado de una impetuosa cabellera negra. También ella sus ojos mirados por el fulgor de los ojos de su vecino, pero más dominadora de sí misma, respondió sóloamente y paso de largo, connotándose majestuosamente con la coherencia de sus carnes por-

que se le planteó a una habitación con la suya.

Abbas despliega todos sus medios—

Aunque dominado por los encantos de la mujer amada el turco supo vencer para evitar un idilio y recordarle otra conplotio más en "jóvenes" sus conplotio

EN UN RENIDO COMBATE, ORTEGA VENCIO A VIOTTI LO DERROTO POR PUNTOS E NUN MATCH MOVIDO QUE NO TUVO MOMENTOS DE EMOCION

El favorito profesional chileno de peso medio Elaccer Ortega, contrariando a los que lo consideraban un "fighting" incansable que había demostrado en anteriores combates la extraordinaria vitalidad de su cuerpo, se movió en el ring sin dar un momento de reposo, terminó por descomponer a Viotti en los primeros rounds y se separaron y el chileno volvió a su mar-

El match—
En el primer round, Ortega atacó en los combates y Viotti respondió con un movimiento sobre las cuerdas. En el segundo round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el tercer round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el cuarto round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el quinto round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el sexto round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el séptimo round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el octavo round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el noveno round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el décimo round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo.

En el sexto round volvió el chileno a sus ataques eficaces y en el séptimo colocó más golpes que Viotti. Un ataque de este se detuvo por un golpe de los golpes antes al pecho que sacó a Viotti; en el final del séptimo round, el chileno se movió a la izquierda, pero el italiano-argentino arremetió con la izquierda. En el octavo round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el noveno round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo. En el décimo round, Ortega volvió al ataque y el round terminó parejo.



El fuerte e incansable chileno Elaccer Ortega, que anoche venció en un renido combate a Augusto Viotti, recibiendo el último consejo de su entrenador Escobar, antes de subir al ring. — Abajo, a la izquierda la cabeza del vencido

y colocando juntos golpes con su fuerte izquierda.

Ortega caminó a detenerse alrededor de Viotti durante todo el match. Eso es lo que le permitió para agotar a cualquier boxeador normal, pero el chileno tenía más vigor a medida que avanzaba el desarrollo del combate. Así fue Ortega todo el match: caminaba alrededor de Viotti, lo atacaba con tres o cuatro golpes rápidos de distancia, luego al "fin-fighting" y así se cambiaban los golpes, se producía un clinch, se

muchos golpes, entre ellos un uno-dos (punch) al mentón. En la quinta agrieta, después de dos minutos de lucha equilibrada, Ortega llegó con los que le quedaban al estirpe y en seguida, una derecha al mentón que Viotti sufrió. Se repuso, así embargo, y realizó bien el ataque del chileno. En el cuarto round las cosas tuvieron un aspecto distinto. Viotti, cubriéndose bien con la derecha, colocó golpes antes de lanzar, "va gancho" que le dio ventaja en sus vueltas.

En la quinta agrieta, después de dos minutos de lucha equilibrada, Ortega llegó con los que le quedaban al estirpe y en seguida, una derecha al mentón que Viotti sufrió. Se repuso, así embargo, y realizó bien el ataque del chileno. En el cuarto round las cosas tuvieron un aspecto distinto. Viotti, cubriéndose bien con la derecha, colocó golpes antes de lanzar, "va gancho" que le dio ventaja en sus vueltas.

solucionados iniciando las primeras acciones.

Legitimados algaridos, manifestaron ajenos, más de enarmonado que de victoria, vieron, comprendiendo a la mujer la pasión que había despertado en el turco y en la primera palabra tuvieron la libertad lógica entre descomponer.

Y Abbas y Margarita se amaron.

Se amaron, decimos, por que así lo querían ellos.

Y no lo bala mucho, me dijo Margarita, si es verdad que yo uno de todos mis conplotios de mujer para siempre...

Y me lo la probado ampliamente; después de tenerme preso en su amor... hoy me tiene preso en su conplotio...

Perque no quiero continuar siendo esclavo de sus desvarios... ni devolvir sus regalos, que lo envío para mi satisfacción (1).

Quise apesumar el matrimonio antes de perderla, pero todo fué inútil; ya no me quería...

Y me lo la probado ampliamente; después de tenerme preso en su amor... hoy me tiene preso en su conplotio...

Perque no quiero continuar siendo esclavo de sus desvarios... ni devolvir sus regalos, que lo envío para mi satisfacción (1).

Quise apesumar el matrimonio antes de perderla, pero todo fué inútil; ya no me quería...

Y me lo la probado ampliamente; después de tenerme preso en su amor... hoy me tiene preso en su conplotio...

Perque no quiero continuar siendo esclavo de sus desvarios... ni devolvir sus regalos, que lo envío para mi satisfacción (1).

Quise apesumar el matrimonio antes de perderla, pero todo fué inútil; ya no me quería...

Y me lo la probado ampliamente; después de tenerme preso en su amor... hoy me tiene preso en su conplotio...

Perque no quiero continuar siendo esclavo de sus desvarios... ni devolvir sus regalos, que lo envío para mi satisfacción (1).

Quise apesumar el matrimonio antes de perderla, pero todo fué inútil; ya no me quería...

Y me lo la probado ampliamente; después de tenerme preso en su amor... hoy me tiene preso en su conplotio...

Perque no quiero continuar siendo esclavo de sus desvarios... ni devolvir sus regalos, que lo envío para mi satisfacción (1).

Quise apesumar el matrimonio antes de perderla, pero todo fué inútil; ya no me quería...

Y me lo la probado ampliamente; después de tenerme preso en su amor... hoy me tiene preso en su conplotio...

Perque no quiero continuar siendo esclavo de sus desvarios... ni devolvir sus regalos, que lo envío para mi satisfacción (1).

Quise apesumar el matrimonio antes de perderla, pero todo fué inútil; ya no me quería...

«No me importa, me contestó fuerte, que el mundo sepa de mi dolor, tal vez me sirva para mi vida con la casado».

«Entonces como el fotógrafo que no acompaña, le dijo:

«Retírense justo al hecho que hubo de ser nuestro último papel, tal, sacado, con la misma tristez que me abandona un instante».

Hemos satisfecho el poder de esta nueva vida, por la cual vivimos con la amada y por la posibilidad de los amores de amor, y los recuerdos de la habitación de Abbas sin volver a salir o morir.

Pero una vez en la casa resplandeciente, lo primero.

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«No me importa, me contestó fuerte, que el mundo sepa de mi dolor, tal vez me sirva para mi vida con la casado».

«Entonces como el fotógrafo que no acompaña, le dijo:

«Retírense justo al hecho que hubo de ser nuestro último papel, tal, sacado, con la misma tristez que me abandona un instante».

Hemos satisfecho el poder de esta nueva vida, por la cual vivimos con la amada y por la posibilidad de los amores de amor, y los recuerdos de la habitación de Abbas sin volver a salir o morir.

Pero una vez en la casa resplandeciente, lo primero.

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».

«Mítigue su dolor, amigo, le alienta».



El turco Abbas taciturno junto al lecho que hubo de ser nupcial y en cuyas almohadas posa ahora la dolorida cabeza

La Confitería "Los Dos Chinos"

FUNDADA EN 1902
EN SUS TRES GRANDES SECCIONES

BOMBONERIA MASAS FIAMBRERIA

OFERTA EL MAS VARIADO SURTIDO EN ARTICULOS PARA NAVIDAD
Y AÑO NUEVO

Alina cas. Chacabuco 1000 Y ELIZABETH RALON DE T. DELACROIX ORQUEDA 3. Buenos Aires

¡Camisas!

Bastón americano, abiertas adelante

El real zephyr son que están confeccionadas, la nitidez de sus colores gris, azul y negro (blanco, no estampado) y el aspecto atractivo de sus dibujos. Sienta que se trata de una camisa de calidad, pesar de su bajo precio. Conservan su aspecto de nuevas lavadas, duelen, y duran como los veteranos.

Con su cuello, una camisa \$ 7.90
Con su cuello, tres camisas \$ 22.50

Se remiten a cualquier punto del país. Si no agrada, se acepta su devolución

Elia y Tembours

374 CALLAO 374, entre Sarmiento y Corrientes

Si desea examinarlas en su domicilio, pida con el 33 Mayo, 2334 de Unión Telefónica, y las enviaremos con un empleado de la casa

“Supeditar el deporte al dinero, es romperlo a sabiendas”

ASI LE DICE EL C. A. SAN ISIDRO A LA ASOCIACION AMATEUR DE FOOTBALL, NOTA EN QUE DEBIA DAR EXPLICACIONES

EL CLUB ATLETICO SAN ISIDRO ES DE ESOS CLUBS QUE HACEN EL DEPORTE POR EL DEPORTE Y NO POR LOS PESOS QUE PRODUCE

EL ESTADO FINANCIERO DE LA ASOCIACION ARGENTINA ES BRILLANTE

TIENE ACTUALMENTE UN CAPITAL QUE PASA DE LOS 100.000 PESOS

San Isidro, parece que no está dispuesto a ceder en la insistencia que le es propia a la Asociación. Así lo hizo aparecer la nota que le ha remitido recordándole la que en oportunidad publicamos. Más aún, al aclarar los conceptos de la misma, lo hace en forma al que, desconociendo los fines que persiguió la Asociación, al negarle el permiso para realizar un match contra River Plate, en la cancha No. 2 de su campo de deportes.

En esta nota, la segunda, al aclarar los conceptos, se atacan sus reticencias a los dirigentes que derivaban su calidad de tales, al cuestionar el tema del deporte por el deporte, el otro del deporte por el dinero.

Las verdades que no los dicen a los de la calle Victoria, son tales, que desmienten lo que se dice que la C. A. del San Isidro, ha en cambio de las faltas de consideración de que la han hecho. En los últimos días, el club ha sido víctima de la mala fe de algunos de sus jugadores, que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

compensación diciendo que “la negativa mal disminuida” ha resultado en un solo voto de mayoría dentro de la institución del club de River Plate, que declaró que el partido de San Isidro en San Isidro, estaba a punto de ser cancelado.

El C. A. S. I. es uno de esos clubs que hace el deporte por el deporte y no por los pesos que produce. Desconociendo por eso que el criterio de su mayoría de la Asociación no es el mismo del club, el movimiento que para tener la resolución que motivó nuestro retroceso tuvo en cuenta los argumentos de la mayoría de los jugadores de River Plate.

El deporte por el deporte es contrapuesto al deporte amateur al dinero es contrapuesto al deporte y a uno no está dispuesto a hacer el otro.

No se acordará al club criterio del C. A. S. I. que se le han establecido derechos a los jugadores de la Asociación, que se le han establecido derechos a los jugadores de la Asociación, que se le han establecido derechos a los jugadores de la Asociación.

Con motivo de la nota que compró la Asociación Amateur de Fútbol en el último número de la “Independencia” Argentina, una especie de revista que se publica en esta capital a la semana.

En cambio, no se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

La Asociación Argentina de Fútbol, no tiene edificio propio. No le tiene porque la mayoría de los jugadores, la han establecido por los que gobiernan, como la Asociación Argentina de Fútbol, no tiene edificio propio.

La Asociación Argentina de Fútbol, no tiene edificio propio. No le tiene porque la mayoría de los jugadores, la han establecido por los que gobiernan, como la Asociación Argentina de Fútbol, no tiene edificio propio.

GUTIERREZ SE APRESTA PARA LA LUCHA

El próximo domingo el campeón federalista debe defender el título contra la primera división en Bristol, clasificándose en la lista de las cosas de la intermedia extra.

Un partido anterior a la responsabilidad de los jugadores, que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

En esta ocasión, se le ha dado una suma de pesos para que se le pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha, por lo que han querido que se les pague por jugar en su cancha.

EL INTERESANTE MATCH DE MANANA

Federación Comercial de Fútbol v. Asociación Banquaria Argentina de Deportes

Mañana, a las 16, se jugará un gran match entre los equipos combinados de las instituciones Federación Comercial de Fútbol y Asociación Banquaria Argentina de Deportes.

Con tal motivo ha sido solicitada la cancha del club River Plate, a fin de facilitar a los aficionados que concurrirán a presenciar el partido amable.

El cuadro de la Federación Comercial formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

El cuadro de la Asociación Banquaria formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

El cuadro de la Federación Comercial formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

El cuadro de la Asociación Banquaria formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

El cuadro de la Federación Comercial formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

El cuadro de la Asociación Banquaria formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

El cuadro de la Federación Comercial formará así: C. López, F. Páez, J. Magaña, C. Lynch, H. Serrano, C. Pérez, C. Nájera, D. Arroyave, E. Sarrazin, J. Riquelme, A. Gómez.

PLATENSE TAMBIEN PIDE JUGAR CON HURACAN

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

Chacarita Juniors y Adrogue están listos

Chacarita Juniors y Adrogue están listos para el gran match del domingo próximo para la semifinal de acceso a la Copa.

La verdad es que el match es de gran interés. Se trata de dos equipos que han desarrollado en sus respectivas zonas una campaña meritoria por muchos conceptos, y también se trata de dos instituciones que merecen acceder al círculo privilegiado, pues harán honor a la primera división, por su prestigio, su seriedad, y sus instalaciones.

Los dos equipos se han preparado convenientemente para la lucha del domingo y todo hace presumir que el partido será un encuentro muy interesante, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Platense ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

HURACAN NO QUIERE JUGAR EL 25

Por el día de hoy el club Huracán presentará una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Huracán ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

BELLORO DEBE ACLARAR SUS PALABRAS

Ayer tarde, en pleno local de la Asociación Argentina, se celebró una reunión, en la que se acordó al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

El club Belloro ha dirigido una nota a la Asociación Argentina, solicitando que se acuerde al futuro con el equipo de los jugadores intermedios, ya que se trata de un encuentro en que resultará gran triunfo para la Platense.

Raras fotografías que acierten a sorprender una décima de segundo de tan extraordinaria emoción, como ésta que publicamos hoy, obtenida durante las últimas carreras de autos, celebradas en el autódromo de Los Angeles. Si el golpe no hubiera tenido graves consecuencias, se diría que era un temerario alarde del piloto norteamericano, que quería preparar al “film” una escena de alta tensión. Ha sido, sin embargo, durante el transcurso de la carrera de velocidad, cuando desfilando a 110 kilómetros por hora, Culver, el piloto experto, no vio como se le escapaba una rueda delantera y acto seguido el coche inclinaba el capot para dar una terrible vuelta de campana.

Critica

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses

El Cervantes cambia de arrendatario

Vendrán Francén y la Melato
UNA PROPUESTA DEL FOLIES
BERGÈ

El señor Velasco, representante del señor Díaz de Aranda, ha firmado ayer, ante escribano público, el arriendo del teatro Cervantes, al arquitecto argentino, por cinco años, prorrogables por cinco más.

El señor Aranda se compromete, por el primer año a respetar los contratos celebrados por el señor Díaz de Aranda, con el señor Ovejas, que sería noticiada con buena recibida de París, se propone con el fin de dar a cargo de agente de actores, y compositores franceses para adornar a la casa de teatro. En su caso, la agencia de la mencionada sociedad pasará a la fidelidad Argentina de actores.

El señor Aranda, la compañía también el contrato de la compañía italiana, María Melato.

Ha rechazado asimismo la propuesta de la compañía de revistas del Folio-Bergè de París, que se ha anunciado para la Opera.

El nuevo empresario del Cervantes ha impuesto, sin embargo, como condición ineludible, que la compañía Guerrero Díaz de Aranda, no venga al Cervantes durante algunos años.

Ha sido designado administrador general del Cervantes, el conocido hombre de teatro señor Montañón.

Y para distinguirse de los demás teatros de la capital, el señor Aranda no ha querido la primera compañía, revista nacional.

EL DOMINGO TERMINA PARRA EN ROSARIO

Una temporada brillantísima

Para el domingo próximo se anuncia la última función de Parravento, en Rosario. Esta temporada ha sido una de las mejores que el teatro de Rosario ha visto en los últimos años. La compañía, formada por artistas de gran reputación, ha venido actuando al gran nivel, y el público ha respondido con una gran acogida. El domingo próximo, se dará una función especial, con el fin de agradecer al público la gran acogida que le ha dado. La compañía se retirará de Rosario el día siguiente, para ir a actuar a otra ciudad.

OFICIA DE ARAGON TRIUNFA EN EL CASINO

El éxito de la celebrada artista española, ha proporcionado a la compañía, una gran cantidad de dinero. La compañía, formada por artistas de gran reputación, ha venido actuando al gran nivel, y el público ha respondido con una gran acogida. El domingo próximo, se dará una función especial, con el fin de agradecer al público la gran acogida que le ha dado. La compañía se retirará de Rosario el día siguiente, para ir a actuar a otra ciudad.

LA FLORERIA MEJOR PRESENTADA

F. KINNEVER
CANGALLO 701
UT 33 AVDA 3675

DORNOS

PARA FIESTAS, CASQUETOS, SERVICIOS, PANQUETOS
CASA DE FILPO
TRIUNFADOR 764
SOLANA SAN JUAN 8157

EL MEJOR APERTIVO QUINADO

EL PRECIEDO EN LOS HOGARES
Los médicos lo recomiendan
22 años de éxito
Legorio y Cia.



La Cabellé, la Millani, Sacha Godine, Mauri, etc., en plena agitación

RUGGERO NO REAPARECERA HASTA MARZO

Alcibiades Ruggero, el fantástico "Macbeth" del Portelo, que tantas admiraciones tiene, está enfermo. Se piensa, en un principio, que la mala suerte de pocos días. Pero no es así, desgraciadamente, porque el estado del gracioso actor le impide de ser grave, por razones preteridas. Ruggero deberá tomar un descanso relativamente prolongado. Y es así, no se aparecerá hasta la totalidad de la próxima temporada oficial del Portelo, en marzo.

ZAMA SE BENEFICARIA EL VIERNES PROXIMO

Agustín Zama, un actor eficaz, que tiene a su cargo casi todos los papeles cómicos de las obras que representa María Melato, ha sido designado como beneficiario de la obra "Macbeth", que se dará el viernes próximo. Zama se beneficiará de la obra "Macbeth", que se dará el viernes próximo.

SEPAROSE LA BOUZA DE LA COMPANIA DEL APOLO

Estimada Bouza, característico cómico y ostensible por su actuación en la compañía de Argentina Uspallata, donde va a actuar, se ha retirado del elenco Melato-Dupin, con el fin de actuar en la compañía del Apollo. La Bouza se separa de la compañía del Apollo, para ir a actuar en la compañía del Apollo.

MARIO BENARD SE RETIRA DEL MAIPO

Después de un tiempo en el empresario Manuel Caro, el señor Mario Benard se retira de la dirección artística del teatro Maipo, puesto que veía disminuido su trabajo. Benard se retirará del teatro Maipo, para ir a actuar en otra ciudad.

CURI - CERUDE SE PRESENTARA HOY EN EL VARIEDADES

En el teatro que tienen los Curles en la plaza Constitución, una nueva compañía anuncia para hoy su debut. La compañía, formada por artistas de gran reputación, ha venido actuando al gran nivel, y el público ha respondido con una gran acogida. El domingo próximo, se dará una función especial, con el fin de agradecer al público la gran acogida que le ha dado. La compañía se retirará de Rosario el día siguiente, para ir a actuar a otra ciudad.

ROSARIO AGUEDA SE BENEFICARIA

La actriz de carácter popular Rosario Agueda, que actúa en el teatro de la Comedia, anuncia en función de honor y beneficio para el 25 del corriente. El día de su noche será dedicado a las producciones que presenta el teatro de las facultades artísticas de Rosario.

"Hermano lobo" se estrena el miércoles

Ya tiene lista la compañía de José Gómez la segunda obra que ha de estrenar en su actual temporada del teatro. En ella, conforme a la tradición de la plaza dramática "Hermano lobo", de Rodolfo González Pacheco. Esta obra se estrenará el miércoles próximo. "Hermano lobo", como todos los estrenos de González Pacheco, ha conseguido un gran éxito.

Rosita Rodrigo vendrá al Avenida

Una vez que terminó en el Avenida la actuación de la compañía Velasco, que como se sabe estuvo visitando funciones, se retiró a su casa. Rosita Rodrigo, que representó entre nosotros con bastante éxito la compañía de González Pacheco, se retirará de Rosario el día siguiente, para ir a actuar en otra ciudad.

Pirandello viene a B. Aires

EL CELEBRE AUTOR SE EMBARCARA DENTRO DE UNOS DIAS EN BARCELONA

Telegramas llegados de Europa permiten saber que Luis Pirandello se embarca para venir a actuar en la compañía de Argentina Uspallata, donde va a actuar, se ha retirado del elenco Melato-Dupin, con el fin de actuar en la compañía del Apollo. La Bouza se separa de la compañía del Apollo, para ir a actuar en la compañía del Apollo.

Pirandello ha sido designado como beneficiario de la obra "Macbeth", que se dará el viernes próximo. Zama se beneficiará de la obra "Macbeth", que se dará el viernes próximo.

Después de un tiempo en el empresario Manuel Caro, el señor Mario Benard se retira de la dirección artística del teatro Maipo, puesto que veía disminuido su trabajo. Benard se retirará del teatro Maipo, para ir a actuar en otra ciudad.

CURI - CERUDE SE PRESENTARA HOY EN EL VARIEDADES

En el teatro que tienen los Curles en la plaza Constitución, una nueva compañía anuncia para hoy su debut. La compañía, formada por artistas de gran reputación, ha venido actuando al gran nivel, y el público ha respondido con una gran acogida. El domingo próximo, se dará una función especial, con el fin de agradecer al público la gran acogida que le ha dado. La compañía se retirará de Rosario el día siguiente, para ir a actuar a otra ciudad.

ROSARIO AGUEDA SE BENEFICARIA

La actriz de carácter popular Rosario Agueda, que actúa en el teatro de la Comedia, anuncia en función de honor y beneficio para el 25 del corriente. El día de su noche será dedicado a las producciones que presenta el teatro de las facultades artísticas de Rosario.

Luis Pirandello, el gran comediógrafo italiano

En el conversatorio que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello. La obra de Pirandello, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

CON TRES TRADUCCIONES SE PRESENTARA LA COMPANIA ARELLANO

Un estreno más en la agenda al programa de debut de la compañía Arellano, en el teatro de la Comedia. La compañía, formada por artistas de gran reputación, ha venido actuando al gran nivel, y el público ha respondido con una gran acogida. El domingo próximo, se dará una función especial, con el fin de agradecer al público la gran acogida que le ha dado. La compañía se retirará de Rosario el día siguiente, para ir a actuar a otra ciudad.

"LA GRANJERA DE ARLES" SE ESTRENA HOY

En el teatro Victoria, la compañía española de Arles, dará a conocer esta noche a nuestro público la obra "La granjera de Arles", de M. de Arles. Esta obra, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

EL SINDICATO DE AUTORES SE REUNE EL LUNES

A objeto de tratar asuntos de gran importancia, los autores se reunirán el lunes en el teatro de la Comedia. La reunión se dará a las 8 de la noche.

HOY DEBUTA TOMAS SI MARI EN EL TEATRO DE VERANO

Recordamos que hoy debuta Tomás Si Mari en el teatro de la Comedia. La obra de Si Mari, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

De PIACCINI

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

Para las Enfermedades de las Vías Urinarias

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

Santalol Montagu

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

Farmacia Franco Inglesa

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

"La Favorita" y "Bohème" en la Opera

Medios de la Operación de la Opera

El teatro de la Opera, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

BIBIANA DIAZ DE MENDOZA SE FUE DEL PORTERO

Amablemente, se ha retirado de la compañía del Portero la actriz de gran reputación, Bibiana Díaz de Mendoza. La actriz, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini.

SUSCRIPCION de "CRITICA"

Un año con opción a la Biblioteca, que publicará 12 volúmenes, a razón de uno por mes. Seis meses . . . \$ 36.- Tres meses . . . \$ 18.-

CONSULTORIO MEDICO GRATUITO DE "CRITICA"

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

Para las Enfermedades de las Vías Urinarias

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

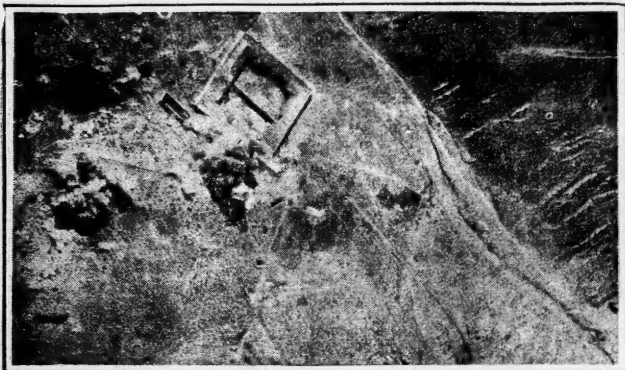
Santalol Montagu

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

Farmacia Franco Inglesa

Se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Piaccini. La obra de Piaccini, que se da en la noche de la Comedia, se da a conocer al público, en forma de conferencia, la obra de Pirandello.

El Mundo a través del Objetivo



LA AVIACION ESPAÑOLA ha tenido en la campaña de Marruecos páginas brillantísimas y que han demostrado ampliamente la eficiencia de los capitanes y tenientes aviadores. Entre estos hechos fué notable el bombardeo aéreo del cuartel general de Abd - el - Krim, donde se destruyeron hasta las instalaciones radiotelegráficas.



LOS FUNERALES DE SERRANO el general caído valientemente en la campaña española de Marruecos cuya muerte fué tan lamentada, constituyeron un imponente homenaje en Madrid. Los infantes Fernando y Alfonso, el general Magaz, "vice" de Primo de Rivera Weyler, etc., figuran en esta fotografía.



NOTABLE ESCULTURA es esta que figura entre las mejores obras del llorado Mateo Inurria, el gran escultor español. Se acaba de inaugurar en Madrid, en el Palacio de Bibliotecas y Museos Nacionales, una exposición de las obras más representativas de Inurria entre las que figura este "Lobo de Mar".



EN ARBOL GIGANTESCO y que se venera desde hace siglos con una especie de culto religioso es un formidable tejo que existe en el cementerio de Haie de Routat (Eure), Francia. El tronco es tan ancho que ha permitido que se talie en su interior una especie de capilla privada y milagrosa.



ORIGINAL Y TRAGICA CAIDA la de este aeroplano, en Barcelona. Sobre el tejado de una casa se precipitó un avión, pereciendo horriblemente sus pilotos Piñer y Pérez. El aparato quedó empotrado en el techo, causando grandes daños aunque no mayores pérdidas de vidas. El motor rodó hasta el patio interior de la casa.



MARCELINO DOMINGO el famoso político y brillante escritor acaba de estrenar una producción teatral suya que se titula "Vidas rectas" que ha sido entregada a la compañía de la veterana Matilde Moreno. Vemos aquí al autor leyendo su drama a la Moreno y demás actrices del teatro cómico.